

Met knikkende knieën op het toneel

100 jaar Katholiek onderwijs in Achterveld, een mijlpaal, een cultureel feestje.

In het basisonderwijs wordt altijd veel aan cultuur gedaan. De Sterrenshow (de vroegere maandsluiting), de grote culturele schoolprojecten en de kerst- en eindmusicals zijn mooie voorbeelden hiervan.



De St. Jozefschool werkt samen met de culturele organisaties Kunst Centraal en Scholen in de Kunst (de muziekschool). Door een breed aanbod kan elke leerling op een professionele manier kennis maken met diverse kunstuitingen, zoals een toneelvoorstelling of een concert, maar ook een bezoek van musici, schrijvers of dichters. Iedere leerling komt in de loop van zijn basisschooltijd elke kunstdiscipline minimaal één keer tegen. De disciplines die aan bod komen zijn beeldende vorming, dansante vorming (mengeling van dans en expressie), muzikale vorming, literaire vorming en culturele vorming.

Om de twee/drie jaar hebben wij op school het groot cultureel schoolproject. Dit is een groot project waarin alle

kinderen van de school meedoen met een slotvoorstelling voor alle ouders.

De afgelopen jaren hebben wij onder andere de volgende voorstellingen gegeven; circus (met een heuse circustent op de speelplaats), herrie in de keet (muziek- en dansproject met daarin een beeldende component), de baron van Münchhausen (muziek en dans), Gala Digitala (cultureel erfgoed in en om Achterveld, met een eervolle vermelding cultuurprijs Primair Onderwijs) en de schilderijtentoonstelling (beeldend project). In het jubileumjaar is het groot cultureel schoolproject gekoppeld aan de festiviteiten en heet "van baby tot opa" (geschiedenisproject met o.a. bezoek aan het Openlucht museum te Arnhem).

Al jarenlang organiseren wij een maandaafsluiting in de vorm van een Sterrenshow. Alle kinderen krijgen regelmatig de kans om vrijwillig zijn of haar muzikale of andere culturele kunsten te vertonen. Om iedereen mee te laten genieten van onze talenten, is er dan aan 't einde van het schooljaar de grote finale buiten op het schoolplein. Alle winnaars van het gehele jaar strijden om de hoogste eer! Hierbij zijn alle ouders, opa's, oma's en belangstellenden altijd van harte welkom. Ieder jaar weer een feestje op zich!



Wij kennen twee musicals, die jaarlijks terugkeren, een echte traditie.

Groep 7 verzorgt de kerstmusical en groep 8 neemt afscheid met de eigen eindmusical.

Ieder kind heeft een rol, soms groot, soms klein, soms op en soms achter het toneel.

Na de herfstvakantie gaan de kinderen van groep 7 aan de slag met de kerstmusical om hun rol in te studeren en vorm te geven. Er wordt gewerkt aan decor en kleding. Ieder jaar is het weer spannend als de dag van de opvoering dichterbij komt. Wat moet ik aan? Hangt mijn kostuum klaar, waar moet ik op en wat is mijn tekst ook alweer? Dit zijn vragen die de kinderen bezighouden. Het is natuurlijk hartstikke spannend om in de kerk voor alle ouders en kinderen van de school jouw rol te mogen spelen.

Naast groep 7 doen alle andere kinderen van de school ook mee, zij hebben een eigen lied of dans die ze opvoeren. Een pracht gezicht. Denk bijvoorbeeld aan vijftig, allemaal in het wit geklede kleuters, die op hun eigen wijze hun dansje doen.

Altijd weer een kippenvelmomentje voor leerkrachten, maar zeker voor ouders. Ieder jaar is het weer fantastisch om al die kinderen te zien stralen op het altaar als echte musicalsterren. Vol trots staan we dan te kijken als het slotlied van alle leerlingen klinkt.

Een gevoel van saamhorigheid, mooi om zo kerst met elkaar te mogen vieren.

Honderden leerlingen hebben afscheid genomen van de basisschool waar zij jaren rondgelopen hebben met de eigen eindmusical. Er wordt altijd hard gewerkt aan dit feestelijke afscheid, een emotionele gebeurtenis. Nadat je als angstig kleutertje van 4 jaar bent binnengekomen, ga je de school verlaten als 12 jarige puber, op weg naar de volgende fase in 't leven; het Voortgezet Onderwijs. Je bent er aan toe, je kijkt er naar uit, maar je moet wel het oude, vertrouwde achter je laten.

Vanaf april begint groep 8 met het instuderen van de musical, die de leerkracht en leerlingen samen kiezen. Een belangrijk gebeuren, volgens mij weet iedere oud-leerling nu nog welke rol hij of zij had in de eindmusical. De kinderen maken zelf het decor en al het andere wat nodig is voor de opvoering. De musical wordt meestal twee maal opgevoerd. Eenmaal voor alle leerlingen van de school en eenmaal voor alle ouders, meesters en juffen, een absoluut hoogtepunt.



Op de afscheidsavond komen de ouders van de leerlingen (ook vaak vol zenuwen en volgeladen met camera's) de school binnen om in de gemeenschapsruimte hun plekje te zoeken. Een speciaal gevoel geeft het als jouw kind daar op het podium staat in de eindmusical, jouw kind daar solo zingt en al is het zo vals als een kraai, dat maakt op dat moment helemaal niets uit.

Vooraf tijdens het laatste afscheidslied van de musical wordt het vaak emotioneel en komen de zakdoekjes tevoorschijn. Het blijft ieder jaar weer een speciale gebeurtenis, zowel voor de ouders en leerkrachten maar zeker voor de kinderen zelf. Na acht/negen jaar verlaten zij hun o zo vertrouwde basisschool en beginnen ze aan een nieuw en spannend avontuur.

Wij hopen dat we dit met z'n allen nog vele jaren gestalte mogen geven.